



JARDINIERS DU CORAIL

Mahé vit sur une île tropicale entourée d'un magnifique récif corallien qu'elle visite tous les jours avec sa maman. Un matin, elles remarquent que les coraux ont blanchi et que les poissons ont disparu.

Heureusement, la maman de Mahé qui est biologiste sait quoi faire pour restaurer le récif. Mère et fille vont faire pousser du corail pour le replanter sur le récif, et ainsi permettre sa régénération et le retour des poissons.

POINTS FORTS

- Un livre aux superbes illustrations par l'illustratrice de *Chère Terre*
- Deux doubles-pages documentaires à la fin du livre expliquent le travail des jardiniers du corail et sensibilisent à la protection des récifs coralliens



Un bel album à offrir aux enfants pour les sensibiliser à la protection des récifs coralliens.

ÂGE

4 ans et +

RAYON

Albums

ILLUSTRATRICE

Clara Anganuzzi

SPÉCIFICATIONS

- FORMAT : 267 x 236
- FAÇONNAGE : Relié
- NOMBRE DE PAGES : 32

PRIX

- PV : 13,95 €
- TVA : 5,5 %
- ISBN : 978-2-38453-196-7



JARDINIERS DU CORAIL



Par Clara Anganuzzi, l'illustratrice de *Chère Terre* vendu à plus de 2 000 exemplaires depuis sa parution

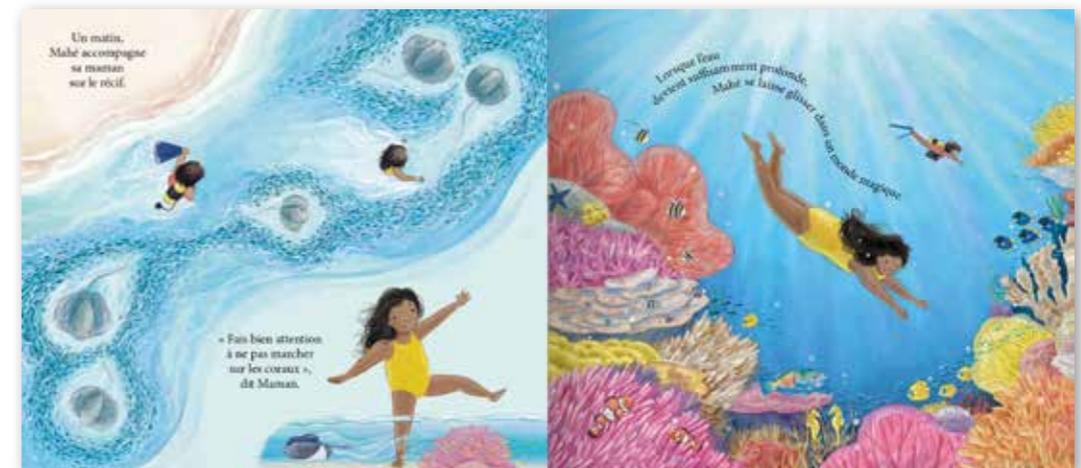
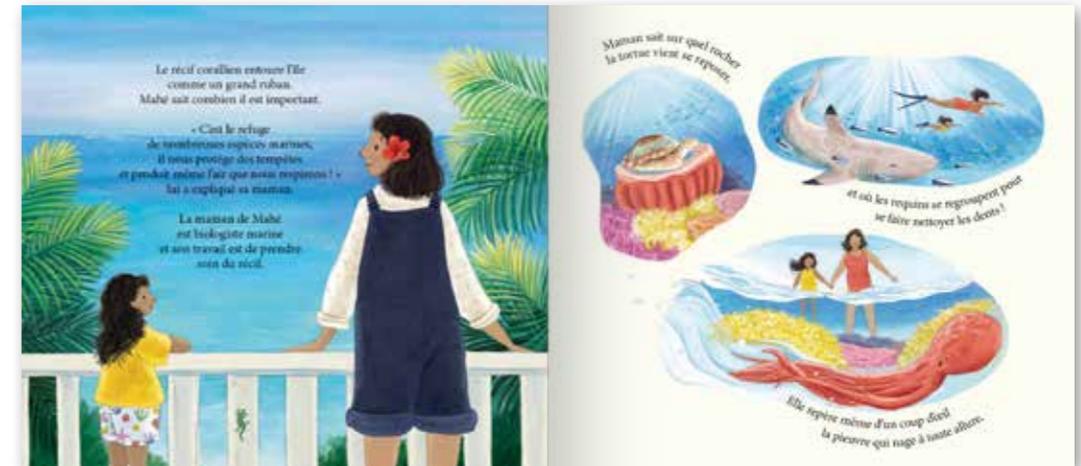
CLARA ANGANUZZI

Clara Anganuzzi a grandi dans les îles Seychelles où elle nourrit très tôt un amour profond pour la mer et ses habitants. Après l'obtention d'une licence d'Arts à l'université de Falmouth et une maîtrise en illustration pour enfants à l'Université Anglia Ruskin de Cambridge, Clara Anganuzzi publie son premier livre *Chère Terre*, puis *Il y a mille et une façons d'être fort*. Dans *Jardiniers du corail*, elle décide de mettre en lumière le travail des scientifiques et des bénévoles qui bouturent et replantent le corail pour faire revivre les récifs.

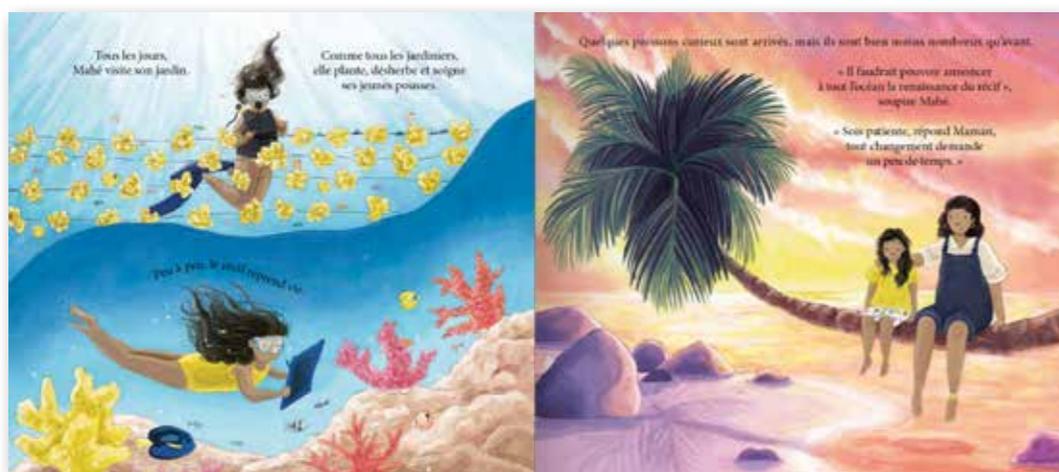
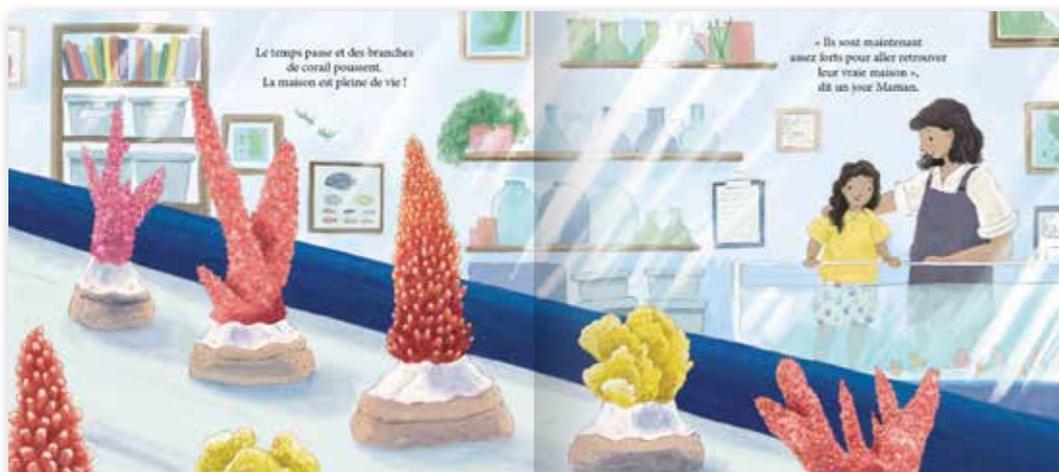
Inspiré du travail de la biologiste marine Chloé Pozas

CHLOÉ POZAS

L'histoire s'inspire de la vie de Chloé Pozas, biologiste et chercheuse française qui a travaillé sur le récif polynésien, au laboratoire de Moorea. Son travail sur les écosystèmes coralliens lui a valu le Prix Jeunes Talents France 2022 de la fondation l'Oréal et de l'Unesco pour les Femmes et la Sciences, avec 34 autres jeunes chercheuses d'exception.



JARDINIERS DU CORAIL



Une histoire vraie et inspirante...

Chloé Fournier - Biologiste marine

« Lorsque les coraux sont suffisamment grands, ils sont transplantés sur un récif en mer. Ils se développent, ils vont protéger le récif de la pollution. »

Culture de corail

La plante a perdu un grand nombre de ses coraux en raison du réchauffement climatique, de la pollution et de la surpêche. Les programmes de restauration ne suffisent pas, à eux seuls, à sauver les récifs, mais de permettre de cultiver un grand nombre de coraux et d'accélérer leur adaptation à un changement climatique.

Étude de récif

Elle a travaillé avec la Marine Conservation Society Seychelles sur plusieurs projets de restauration de récifs coralliens autour des îles. Elle prépare actuellement un document sur les effets des macro-algues sur les coraux.

Arrière plan

Les biologistes de corail sont très rares. Il faut les sélectionner pour limiter la pollution d'autres récifs.

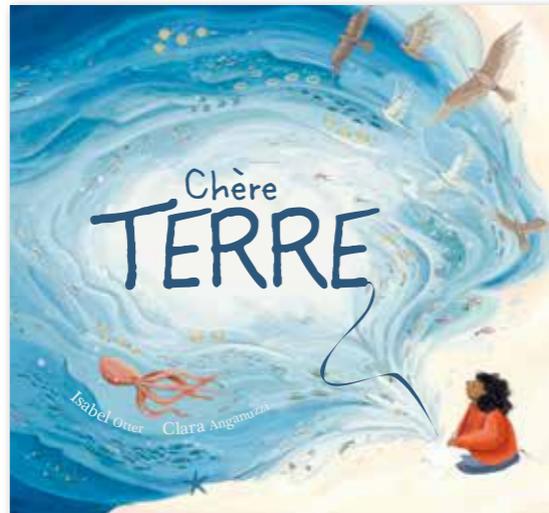
Navigation des pépinières

Les pépinières demandent beaucoup de soins, et il faut les nettoyer pour limiter la pollution d'autres récifs.

Arrière plan

Les biologistes de corail sont très rares. Il faut les sélectionner pour limiter la pollution d'autres récifs.

DANS LA MÊME COLLECTION,
PAR CLARA ANGANUZZI



ISBN : 978-2-35990-584-7



Ce jour-là, en écoutant son grand-père raconter ses aventures d'explorateur, Tess a des images plein la tête et des sons plein les oreilles... Elle décide d'écrire une lettre d'amour à la Terre et nous invite à la suivre, dans un voyage magnifiquement illustré par Clara Anganuzzi.

LES AVIS DES LECTEURS



Librincanto

15 août 2021



Chère terre, est une ode à notre planète.

Tess écrit à la Terre, cette chère planète pleine de richesses aussi diverses que variées, tant par sa faune que sa flore.

Un voyage épistolaire qui nous mène de l'océan au désert, en faisant une halte par la banquise ou encore la forêt tropicale.

Ce tour du monde est superbement illustré, avec des couleurs pastel et les dessins sont empreints à la fois de dynamisme et de douceur.

Une douce promenade pour nous rappeler combien il est important de préserver ces merveilles de la nature.

En prime, une double page de conseils à appliquer au quotidien.

Un livre à but pédagogique sans pour autant occulter la magie de notre planète, il ravira les enfants qui le liront (et c'est un sujet plus qu'actuel) et pourront, à leur tour, prendre leur plume et exprimer leur regard.

Commenter J'apprécie



mimouski

17 janvier 2022



Tout simplement un coup de coeur pour le message et les illustrations absolument MAGNIFIQUES. J'ai pris cet album pour cette couverture si douce et ce titre de début de lettre pour la Terre et je ne le regrette absolument pas. Tess et son papi discutent tous les jours des merveilles naturelles de la Terre et la petite l'aime déjà ! Alors on parcourt la planète à la découverte de la faune et la flore, des mers et des déserts, le graphisme est enchanteur et là je me freine à l'idée d'offrir cet album à tous les enfants qui m'entourent, dont le mien ^^

Commenter J'apprécie

